

## Journal of the Society of Turkish Folklore Research (TFR)

doi: 10.61620 | e-ISSN 3023-4670

Ocak ve Temmuz aylarında yayımlanmaktadır.  
TFR is published in January and July.

Yıl | Year  
2024

Makale kabul edilen alanlar | Topics:

Sayı | No  
368

Halkbilimi • Antropoloji • Edebiyat | Folklore • Anthropology • Literature

Yayın Türü | Publication Type  
Çevrimiçi Uluslararası Hakemli Araştırma Dergisi | Online International Refereed Research Journal

Yayın Sahibi | Owner of Publication  
Türk Folklor Araştırmaları Derneği KKTC The Turkish Folklore Research Society

Editör | Editor  
Prof. Dr. Metin Karadağ

Editör Yardımcısı | Assistant Editor  
Dr. Zeynep Nagihan Kahveci

Alan Editörleri | Academic Editors

Halkbilimi | Folklore

Prof. Dr. Arzu Öztürkmen-Boğaziçi Üniversitesi/Bogaziçi University-Türkiye  
Prof. Dr. Serpil Aygün Cengiz-Ankara Üniversitesi/University-Türkiye  
Prof. Dr. Çiğdem Kara- Anadolu Üniversitesi/University-Türkiye

Edebiyat | Literature

Prof. Dr. Gonca Gökalg Alpaslan (Hacettepe Üniversitesi/University-Türkiye)  
Prof. Dr. Ramazan Korkmaz-Doğu Karadeniz Üniversiteler Birliği Başkanı-Türkiye  
Prof. Dr. Rahim Tarım-Marmara Üniversitesi/University-Türkiye

Antropoloji | Anthropology

Prof. Dr. Akile Gürsoy Maltepe Üniversitesi/University-Türkiye  
Prof. Dr. Serpil Aygün Cengiz-Ankara Üniversitesi/University-Türkiye

Dil Editörleri | Language Editors

Prof. Dr. Aysu Erden-Maltepe Üniversitesi/University-Türkiye  
Prof. Dr. Fatma Bölükbaş (İstanbul Üniversitesi (Cerrahpaşa) Türkiye

İngilizce Dil Editörleri | English Language Editors

Dr. Anastasiia Zherdieva (Ankara Üniversitesi|University) Türkiye  
Gülşah Alp (Türk Maarif Koleji | Turkish Maarif College-Nicosia) KKTC|TRNC

Medya-Yayım ve Tanıtım Editörleri | Medya- Publication Editors

Prof. Dr. Şevket Öznur-Doç. Dr. Hasan Münüsoğlu-Dr. İskender Yıldırım-Dr. Zeynep Nagihan Kahveci

Logo Tasarımı | Logo design: Prof. Dr. Pelin Öztürk Göçmen (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)  
Kapak Tasarımı|Cover Design: A. Engin Uçar

İletişim / Contact

Tel. | Phone: 0 (90) 548 86735 00. E-posta / E-mail: info@turkfolklorarastirmalari.com/

Bu dergi Ağustos 1949 ile Ocak 1980 arası dönemde aylık halkbilimi dergisi olarak 366 sayı çıkarılmıştır. Derginin son Editörü ve sahibi Bora Hınçer, derginin yayın ve telif haklarını, 2023 yılında Türk Folklor Araştırmaları Derneği adına Metin Karadağ'a devretmiştir. Dergi, Açık Erişim (Open access-OA) sistemini benimsemiştir. Dergiden yapılan alıntılarda kaynak belirtilmesi gerekir. Hiçbir ad altında yazar veya kurumundan ücret alınmaz. Dergimiz yazarlardan ya da yazarların eserlerine ulaşmak isteyen okuyuculardan ücret talep etmemektedir.

TFA was published as a monthly folklore journal between August 1949 and January 1980 (366 issues). The last editor and owner of the journal, Bora Hınçer, transferred the publication and copyright rights of the journal to Metin Karadağ on behalf of the Turkish Folklore Research Association in 2023. The journal has adopted the Open access (Open access-OA) system. The reference to source is obligatory if you use materials of the journal.No fee is charged to the author or his/her organization under any name. Our journal does not charge a fee to authors or readers who wish to access the works of authors.

# içindekiler

## **IV-IX**

*Editör'den/ from Editor*

**Metin Karadağ**

### **Araştırma Makaleleri / Research Articles**

#### **1-16**

*Eski Teknikler Yeni Zincirler: Nesin ve Gaiman'dan Yalanlama ve Formül Masallar*

Old Techniques New Chains: Denial and Formula Tales from Nesin and Gaiman

**Çiğdem Kara**

#### **17-31**

*Unutulmuş Bir Romanı Georg Lukacs'ın Görüşleriyle Okumak*

Reading a Forgotten Novel with Georg Lukacs' Views

**Tülin Arseven**

#### **32-41**

*Edebiyat Tarihiyle Eleştirinin Sınırlarında Bir Öncü Eser: Kıbrıs Türk Edebiyatında Sosyal Konular*

A Pioneer Work on the Borders of History of Literature and Criticism: Social Issues in Cyprus Turkish Literature

**Betül Mutlu**

#### **42-56**

*Cartogra/ Poetry: The Use of Maps in Poetry*

Kartogra/ Şiir: Şiirde Haritaların Kullanımı

**Ali Özkan Çakırlar**

#### **57-75**

*Oğuz Tansel'in Eserleri Üzerinden Edebi Masal Teorisi*

Literary Tale Theory Through the Works of Oguz Tansel

**Anastasiia Zherdieva - Leyla Çiğdem Dalkılıç**

#### **76-85**

*Geleneksel Silifke Mutfak Kültürünün Sürdürülebilir Gastronomi ve Kültürel Mirasın Aktarımı Açısından Değerlendirilmesi*

Evaluation of Traditional Silifke Culinary Culture in Terms of Sustainable Gastronomy and Transfer of Cultural Heritage

**Turgay Kabak**

#### **86-105**

*Şarkışlalı Usta Düzgücü Mehmet Gönen'den Derlenen Düzgüler*

Düvgü Poetry Compiled by the Düvgücü Master Mehmet Gönen from Şarkışla

**Yılmaz Irmak - Sait Sayar**

#### **106-118**

*Integration Through Naming Practices among Women of Turkish Origin in Northeastern France*

Kuzeydoğu Fransa'daki Türkiye Kökenli Kadınlar Arasında Adlandırma Pratikleri Yoluyla Entegrasyon

**Feray J. Baskın**

### **Söyleşi/Interview**

#### **119-139**

*Talking about Autoethnography: An Interview with Ahmet Atay*

Ahmet Atay'la Otoetnografi Üzerine Bir Görüşme

**Serpil Aygün Cengiz**

### **Anma Yazıları/In Memoriam**

**140-145**

Daima Oyun Her Daim Oyuncu: Metin And'ı Anlamak  
Always the Game, Always the Player: Understanding Metin And  
**Pınar Kasapođlu**

**146-148**

Bazı Şeyler Hasta Ediyor Beni: Sedat Veyis Örnek'in Kabrinde  
Some Things Make Me Ill: At Grave of Sedat Veyis Örnek  
**Mehmet Aycı**

### **Kitap Tanıtım yazısı/Book Review**

**149-153**

Sibel Özilgen - Özge Samancı (2020) *Hikâyeleriyle Türk Mutfağı*  
Sibel Özilgen - Özge Samancı (2020) *Turkish Cuisine with Its Stories*  
**Makbule Uysal**

### **Yeni Yaklaşımlar/New Approaches**

**154-156**

Otoetnografik Çalışmalara Neden İlgi Duyduğumu Anla(t)maya Yönelik Bir Girizgâh Denemesi  
An Introductory Attempt Towards Understanding Why I Am Interested in Autoethnographic Studies  
**Serpil Aygün Cengiz**

### **TFA Arşivinden Bugüne/From TFA Archive to Today**

**157-158**

*Metin And*  
**Bora Hınçer**

### **Etkinlikler - Olaylar - Yaşananlar/ Activities - Events - Experiences**

**159-165**

"Bilgiye, Kültüre, Dile Nail" Bir Ömür: Nail Tan  
A Lifetime "Dedicated to Knowledge, Culture, Language": Nail Tan  
**Zeynep Nagihan Kahveci**